

## 幹事報告

### 副幹事 永井 博

①今月のロータリーレートは114円です。1年前は104円でしたので10円円安ですね。

②地区大会の参加予定は25名です。コロナも落ち着き、経済も再スタートの時期。ぜひご参加を



## 委員長報告・派遣役員報告



### ロータリー財団委員会 委員長 荒井 理人

地区から、ベネファクター2名のお願いが来ています。福田会長、清水恒信会員が、それぞれ、1,000ドル寄付してくれました。ありがとうございました。

## 卓話

### 山田 香織 様

1978年生まれ。盆栽家。「彩花」盆栽教室主宰。盆栽 清香園 五代目。NHK Eテレ「趣味の園芸」の元キャスター、さいたま観光大使などを務める。

「盆栽の伝道師」を使命として精力的に活動、女性や若年層にも盆栽の裾野を広げた第一人者として知られる。



●ご紹介  
プログラム委員会  
副委員長  
山崎 一祥



■1850年江戸嘉永年間幕末根岸（鶯谷）で創業  
江戸時代には、イギリスに勝るといふ園芸技術を持っていたらしいです。



小さいころ走り回った清香園園内

庶民は、小さな空間で鉢植えを楽しんでいたといわれています。

家業に反発した中高生時代でした。

### ■家業について考えたきっかけ

18歳、フランス旅行で色のつかいかた・花の生け方・料理に感動。理解しきれない奥深さに怖さも感じました。初めて、「盆栽＝（家業ではなく）日本文化」と感じられました。

盆栽というものを理解するところから始めてみようと思えました。

大学時代（マーケティングを勉強）

当時、何に悩んでいたか

①男性社会であること…物理的な面、大きな盆栽を扱う腕力・体力が要る

②盆栽というものの将来性…業界がなくなってしまう？という心配

大学4年の春、家業に入ろうと決めたのは…

盆栽は、年配・男性・金持ちのものというイメージだったが、新しいファンをふやす、ナビゲーターとして敷居を下げたいと決断しました。

盆栽園のイメージを変えていくには、若いうちに始めたいとも。

### ■大宮盆栽村へようこそ（ご紹介）

大宮駅と土呂駅の間あたりに位置しています。

関東大震災をきっかけに集団で移転してきた…

水と土の恵みがあつたからです。

豊かな地下水脈・盆栽に向いている赤玉土

★小島 徹 会員に

「100年ほど前、土呂村移転に際してご先祖様にお世話になりました。」



大宮盆栽美術館には大切な盆栽があります。

### ■世界盆栽大会

20,000人目標のところ、45,000人来場！という回も。コロナ禍の今は、YouTubeやSNSを通じて関係性を保っています。

### ■盆栽ってなに？

鉢植えとの違いとはなにか。

鉢の中で元気に育てるのは共通で、違うのは

「風景を描くか、描かないか」となります。

盆栽は、作り手が感動した風景を鉢のなかに再表現いたします。

瑞々しい風景、感じた冷気などご自身の中の風景を思い、自由に鑑賞してください。

### ■真柏（しんぱく）の盆栽

幹が白くなっているように見える部分＝「シヤリ」。うねり方が特徴的です。

茶色い部分が生きている部分＝水吸い（幹全体の2割くらいしかない）→生命力の強い木です。

自然がお手本。作り手は本物の木を見るよう教えられているのは、このためです。

びやくしんという木。

枝が茶色（水吸い）、うねりを持った木 → こう強くありたいです、盆栽で表現したいです。



### ■鑑賞法

①位置…正面（木の幹がお辞儀する方）の少し下