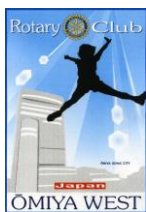


ROTARY CLUB OF OMIYA WEST



2022-23 年度 大宮西ロータリークラブ 週報

創立：1963年3月22日

会長 小沢 孝

例会場：パレスホテル大宮

幹事 榎本 貞寿

例会日：月曜日 12:30～13:30 クラブ会報委員会

小岩 淳一

第2752例会 2022/10/29

発行日 2022/11/07



イマジン
ロータリー

創立 60 周年記念事業

埼玉栄高校インターアクトクラブとの合同例会

会長 小沢 孝

生徒の皆さんこんにちは！

本日は埼玉栄高等学校インターアクトクラブとの合同例会です。土屋理事さんご設営有難うございました。

町田校長先生、顧問であり教頭の奥先生におかれましては、日頃よりロータリー活動へのご理解とご協力をいただきありがとうございます。この度の合同例会の件も、二つ返事で承いただき開催に至った訳でございます。あらためまして感謝申し上げます。

吹奏楽部にロータリーのプログラムであるインターアクトクラブを提唱し40年が経ちました。その吹奏楽部の活動は、高校生では日本のトップを狙える実力となりました。この度は、全日本吹奏楽コンクール全国大会 金賞受賞、おめでとうございました。生徒の皆さんの努力とご家族の支え、何より顧問の先生方の指導の賜物と思えます。敬意を表します。

さて、もう一つの顔としてインターアクトとしてどう考えていくかという問題もございます。我々大宮西ロータリークラブも60周年を迎えました。私は、創立時の原点の思いをイメージしました。生徒の皆さんも、吹奏楽部が創部され、インターアクトが結成された事の歴史もどこかで考えていただけたら幸いです。

インターアクトクラブ結成時の1981年6月8日当時の、当クラブ 林 正会長のご挨拶の一文をお伝えします。「ロータリーは思いやりの心をもって、相手の立場に立って他人に奉仕をしようとする者の集まりであります。奉仕という事を聞くとなんとなく理解しがたいでしょうが、私は、若い皆さんにはこれを“行動” Action と考えていただければよろしいかと思えます」これからも“行動”しましょう。結びに埼玉栄中学・高等学校、並びにインターアクト活動と吹奏楽部の活躍と発展をご祈念しまして、ご挨拶に代えさせていただきます。本日はよろしくお願いたします。



記念碑 見学

埼玉栄高等学校インターアクトクラブ結成40周年・大宮西ロータリークラブ創立60周年を記念して碑が設置されました。



60周年 新たな奉仕活動へ ～すべては好奇心から始めよう～

事務局：さいたま市大宮区桜木町1-11-2 YK-12ビル 4階

TEL 048-871-8881 FAX 048-871-8882

E-mail: west@rc-omiya-west.com HP: <http://rc-omiya-west.com/>



ロータリーの目的・四つのテスト

【本日のリーダー】

岡部 勉 会員



お客様紹介・米山記念奨学生紹介

- 学校法人 佐藤栄学園 埼玉栄中学・高等学校
校長 町田 弦 様
- 学校法人 佐藤栄学園 埼玉栄高等学校
教頭 奥 章 様
- オーボエ奏者 渡辺 克也 様
- 2022 学年度米山記念奨学生
グエンティガンさん
(ご紹介：副会長 新井 清太)



幹事報告

幹事 榎本 貞寿

①昨日 10/28 (金) に埼玉県立特別支援学校大宮ろう学園 “のぼら祭” に、小沢会長、押野理事、苗村委員長、榎本の4人で訪問してきました。校内をご案内いただき、文化祭らしい雰囲気と発表を拝見してきました。被服、技術科、美術など優れた作品が発表されていました。バザー品も大変喜んでいただき、「引き続き宜しくお願いしたい」と依頼されました。
②10/31 (月) の例会は、本日の振替で休みです。次回例会は 11/7 (月) 通常例会で、11/12 (土)・13 (日) は、地区大会となります。



お客様ご挨拶

■ 学校法人 佐藤栄学園 埼玉栄中学・高等学校
校長 町田 弦 様

創設 60 周年おめでとうございます。埼玉栄高校は 51 年目、中学は 23 年目、計 3,176 名が在籍しています。「今日学べ (こんにちまなべ)」の校訓のもと、勉強と部活動の両立に励んでいます。教員の授業力を高め、進学率を上げていこうと考えています。部活動は、スポーツだけでなく文化部も盛んで、写真部、マーチングバンド部、コーラス部、吹奏楽部が全国大会などに出場しています。皆様のご支援の賜物と考えております。これからも努力してまいりますので、変わらぬご支援をよろしくお願いいたします。



NHK E テレで放送されている教養番組「いないいないばあっ!」に、今年の年末年始にわが校の生徒が出演した際の映像をご覧ください。

■ 学校法人 佐藤栄学園
埼玉栄高等学校 教頭 奥 章 様

いつもお世話になっております。本校のインターアクトクラブが作られて 40 年とのこと、びっくり

しています。創設された 4 年後、85 年に着任した自分が引き継ぎました。当時の佐野会員、山本会員、小山会員に教えていただきながらインターアクトを学びました。その頃からは部員も増え、現在は約 140 名おります。皆様のご支援ご協力のおかげで、海外にも数多く行かせていただき、各地で演奏、交流しました。演奏をとおしての国際理解も深まりました。今後とも変わらぬご支援をいただければありがたいです。



インターアクトクラブ設立当時について

■ 林 正 会員

インターアクトクラブの皆さん、こんにちは。3 年に及ぶ新型コロナウイルス禍で皆さんの学校生活、クラブ活動、あらゆる場面で様々な制約を受け、さぞかしご不便な日々を過ごされたことと思います。今日は、久しぶりの合同例会です。小沢会長さんから、埼玉栄インターアクトクラブ発足までの経緯について当時を知る者として、話をしてほしいと依頼を受けました。皆さんのインターアクトクラブは、41 年前の 1981 年 (昭和 56 年) 6 月 8 日に埼玉県内 19 番目のクラブとして誕生しました。昨年 40 周年でしたが、コロナ禍のため残念ながら記念式典を行うことが出来ませんでした。



私共の大宮西ロータリークラブは、1963 年 (昭和 38 年) 3 月 22 日に発足し、今年 60 周年を迎えます。クラブ発足 2 年後の 1965 年 (昭和 40 年) 4 月 28 日、大宮工業高等学校に県下 2 番目のインターアクトクラブを設立。11 月 3 日、認証状伝達式が行われました。大宮西ロータリークラブの会員と一緒に地域に密着した奉仕活動を行って参りましたが、16 年後の 1982 年 (昭和 56 年)、大宮工業高等学校が榑引町から現在の本郷町に移転しました。当時はロータリークラブに地域テリトリーがありましたので、大宮工業高等学校インターアクトクラブは、移転を機に大宮北ロータリークラブに委譲されることになりました。

つまり私たちのクラブのインターアクトクラブがなくなってしまったということです。当時、私はクラブの会長を務めていました。その時、同じく会員でいらした、今は亡き御校の理事長、校長であった佐藤栄太郎先生が、「それではうちで引き受けよう」と言って下さり、先生のご尽力で御校にクラブが設立されました。

吹奏楽部の生徒さんを中心に 68 名の会員で 1981 年 (昭和 56 年) 6 月 8 日に県内 19 番目のインターアクトクラブが誕生しました。そして 7 月より佐藤栄太郎先生が大宮西ロータリークラブ第 19 代会長に就任され、11 月 22 日、埼玉

栄高等学校で多数のご来賓を迎え、認証状伝達式が行われました。あれから41年、皆さんは先輩からのバトンを受け継いで演奏活動と共に地域に密着した奉仕活動を続けられています。そして現在2770地区では23のインターアクトクラブが活動されています。私は佐藤栄太郎先生とロータリークラブでご縁をいただき、長い間お付き合いさせていただきましたので、今日この場での皆さんの活躍ぶりを是非先生にも一緒にご覧いただきたかったなあと感じています。隣に先生がいらっしやらないことがとても残念です。コロナ禍前は、家族とともに毎年楽しみに定期演奏会を拝聴しておりました。今日は久しぶりに皆さんの演奏を聴かせていただき、その後世界でご活躍されているオーボエ奏者渡辺克也様のソロ演奏があります。とても楽しみにして参りました。そして、インターアクトクラブが今日まで41年という長きにわたり活動が継続出来たことは町田弦校長先生をはじめ学校当局のご理解と、教頭で吹奏楽部顧問の奥章先生をはじめ、諸先生方のご指導による賜物と深く感謝いたします。今後も益々クラブが発展されますことをご祈念いたし、話を終わらせていただきます。ありがとうございました。

吹奏楽部演奏



オーボエ演奏

渡辺 克也 様



ご紹介■林 正 会員
1966年6月19日のお生まれで、1985年に埼玉県立浦和高等学校をご卒業されています。幼少期、4歳よりスズキ・メソッドでピアノを、14歳よりオーボエを始められ、県立浦和高校の吹奏楽部でもオーボエを担当。1985年、第1回国際オーボエコンクールで入賞。卒業後、東京芸術大学に進学されています。東京芸術大学在学中の1988年、新日本フィルハーモニー交響楽団の副首席奏者に就任。1990年には、第7回日本管打楽器コンクール、オーボエ部門で優勝、併せて大賞を受賞されています。東京芸術大学卒業後の1991年、ドイツに渡り研鑽を積まれました。

とくに1年間在籍されたベルリン・ドイツ・オペラ歌劇場管弦楽団では、首席奏者を歴任されています。渡辺様の演奏はドイツの新聞各紙に「オーケストラピットでは渡辺克也のオーボエは計り知れない説得力で光彩を放っていた」「オーケストラの中の希望の光」と高い評価を受けられたとのこと。現在はベルリン在住でソリスト・ヨーロピアンズ・ルクセンブルグの首席奏者をお務めですが、ソリストとしてもヨーロッパ各地の名手と共演を重ねられ、ベルリンを拠点に日欧を舞台としてご活躍されています。我が国でも様々な交響楽団とのセッション、CDのリリース、洗足学園音楽大学客員教授などをお務めです。本日はとてご多忙なか、お越しいただきましたこと、心より感謝申し上げます。

とくに1年間在籍されたベルリン・ドイツ・オペラ歌劇場管弦楽団では、首席奏者を歴任されています。渡辺様の演奏はドイツの新聞各紙に「オーケストラピットでは渡辺克也のオーボエは計り知れない説得力で光彩を放っていた」「オーケストラの中の希望の光」と高い評価を受けられたとのこと。現在はベルリン在住でソリスト・ヨーロピアンズ・ルクセンブルグの首席奏者をお務めですが、ソリストとしてもヨーロッパ各地の名手と共演を重ねられ、ベルリンを拠点に日欧を舞台としてご活躍されています。我が国でも様々な交響楽団とのセッション、CDのリリース、洗足学園音楽大学客員教授などをお務めです。本日はとてご多忙なか、お越しいただきましたこと、心より感謝申し上げます。

とくに1年間在籍されたベルリン・ドイツ・オペラ歌劇場管弦楽団では、首席奏者を歴任されています。渡辺様の演奏はドイツの新聞各紙に「オーケストラピットでは渡辺克也のオーボエは計り知れない説得力で光彩を放っていた」「オーケストラの中の希望の光」と高い評価を受けられたとのこと。現在はベルリン在住でソリスト・ヨーロピアンズ・ルクセンブルグの首席奏者をお務めですが、ソリストとしてもヨーロッパ各地の名手と共演を重ねられ、ベルリンを拠点に日欧を舞台としてご活躍されています。我が国でも様々な交響楽団とのセッション、CDのリリース、洗足学園音楽大学客員教授などをお務めです。本日はとてご多忙なか、お越しいただきましたこと、心より感謝申し上げます。

とくに1年間在籍されたベルリン・ドイツ・オペラ歌劇場管弦楽団では、首席奏者を歴任されています。渡辺様の演奏はドイツの新聞各紙に「オーケストラピットでは渡辺克也のオーボエは計り知れない説得力で光彩を放っていた」「オーケストラの中の希望の光」と高い評価を受けられたとのこと。現在はベルリン在住でソリスト・ヨーロピアンズ・ルクセンブルグの首席奏者をお務めですが、ソリストとしてもヨーロッパ各地の名手と共演を重ねられ、ベルリンを拠点に日欧を舞台としてご活躍されています。我が国でも様々な交響楽団とのセッション、CDのリリース、洗足学園音楽大学客員教授などをお務めです。本日はとてご多忙なか、お越しいただきましたこと、心より感謝申し上げます。





SAA
関根 正也

副 SAA
佐藤 淳也



運営・司会
青少年奉仕担当理事
土屋 隆弘



点鐘 小沢会長と
埼玉栄高等学校吹奏楽部
代表 川島 絆さん



元会員の故・佐藤栄太郎
さんの胸像の前で
撮りました！



ご 報 告

■社会奉仕担当理事 押野 一郎

「のぼら祭」10/28（金）に埼玉県立特別支援学校大宮ろう学園で“のぼら祭”が開催されました。会員から寄贈された品のバザーは盛況でした。



■環境教育委員会 委員長 緒方 学

「ピオトッププロジェクト」9/26（月）の第2748例会でさとえ学園小学校との生中継を行い、5年生の生徒より大宮西 RC へプレゼンを実施しました。大宮西 RC 会員より意見やアドバイスを受け、生徒たちがその課題を修正したプレゼンが10/27（木）の総合学習の授業にて行われました。大宮西 RC からは小沢会長、押野理事、環境教育委員会の緒方・佐藤の四名が参加し、小野田校長へ寄付金の贈呈も行いました。

授業では我々に生徒達から生の質問が飛び交い、総合学習授業の一環として、またロータリークラブによる教育の手助けといった意味でとても良い交流ができた、まさに新たな奉仕活動「教育の奉仕」となりました。

